

BODEGONS DE PREMSA
Marga Ximenez
(M.X.ESPAI - Barcelona)

Fa pocs mesos Marga Ximenez presentava una instal.lació (*La vuitena arma*) que ens permetia considerar d'una manera natural - encara que des de una extraordinària commoció dels sentits - la violència, i en particular la violència provocada a les dones, emfatitzant al mateix temps la que es produeix en circumstàncies on la guerra encén les pitjors iniciatives.

Nou escultures s'expandien en l'espai i ens envoltaven interpretacions sense fí, que ens demostraven un cop més que el veritable sentit de l'art s'evidencia més enllà de la voluntat de l'artista i del propi espectador.

Bodegons de premsa, és la continuació d'aquella exposició i al mateix temps un aprofundiment en la reflexió respecte de la violència afrontant les possibles configuracions plàstiques que una obra d'aquestes característiques pot assolir. No hem d'oblidar que Marga Ximenez és pionera en l'ús de materials tramats i fibres tèxtils al incorporar-los a obres escultòriques. La significança d'aquestes obres a més a més revitalitza i dignifica aquests materials, propocionant-los el sentit que semblava havien perdut.

Bodegons de premsa és una metàfora de les desigualtats i de la injustícia que traspassa les individualitats. En aquest conjunt d'instal.lacions cada peça parla per si mateixa de les mutilacions físiques i psicològiques que pateixen els més febles, però també del món inquietant en el qual sense voler estem submergits i en el que la premsa ens col.loca com a passius espectadors.

Petits altars-bodegons, "celebren" el trist triumpf d'una violència, que provinent dels més alts estrats de la societat s'immiscueixen en la íntima quotidianitat dels que intenten -sense aconseguir-ho- sobreviure pacíficament a l'horror. Altars que inevitablement ens recorden altres, que al llarg de la historia han estat el símbol de la complicitat, la injustícia i l'escarni.

Cal destacar finalment, la "pobresa" dels materials, on el reciclatge és part central i activa de la proposta plàstica. Però l'ús dels materials en Marga Ximenez ens apropa també als racons del ésser humà on tot és possible, i on tots els estrats estan representats en un únic contenidor, per aproparnos d'una manera viva als marges d'una societat impositiva i consumista, al mateix temps que farcida de desferres.

BODEGONS DE PREMSA, és el títol de l'exposició de **Marga Ximenez**.

Amb aquesta mostra obre la temporada M.X.ESPAI (espai d'art contemporani) en el seu tercer any consecutiu.

M.X.ESPAI, c/Llibreteria, 7 pral. Tle. 93 310 65 77 - 08002 Barcelona
Dimarts a divendres de 17 a 20h. Dissabtes visites concertades.